

febrero 2012



# Editorial

En enero de 2009 publicamos el número de 19 de nuestro Boletín Informativo. Obligados por la crisis y con la esperanza de poder volver en tiempo prudencial a su publicación, dejamos de remitir un producto costoso pero que tenía una favorable acogida entre muchos de nuestros clientes.

Pasó el tiempo, tres años, la crisis permanece y hemos decidido informarles a través de las nuevas tecnologías. Mediante el correo electrónico, les pasamos el número 20 de nuestro renovado Boletín Informativo.

Vamos a intentar que los contenidos sean interesantes tanto desde el punto de vista informativo como del técnico, aunque por el tiempo transcurrido, este número tiene mayor dedicación a las novedades que hemos introducido en nuestro Catálogo de productos durante los 3 últimos años.

Celebramos el reencuentro con nuestro deseo de tener el mismo éxito que en números anteriores.

SERI-SERVICE, S.L.

P.D. En unos días estarán disponibles en nuestra web los 19 Boletines anteriores

## ferias

### FESPA DIGITAL 2012

Durante los próximos días 21 al 24 de Febrero se celebra en Barcelona la Feria FESPA DIGITAL. Es la primera vez que se realiza en España y está pensada para el sector de impresión digital.

Se trata de una Feria internacional, con presencia absolutamente mayoritaria de expositores internacionales.

A través de internet pueden conseguir todo tipo de información y solicitar invitaciones.



<http://www.fespa.com/digital>

# RUTLAND - Plastisoles sin ftalato

RUTLAND, uno de los mayores fabricantes de tintas plastisol del mundo, decidió hace aproximadamente un año realizar un importante cambio de producción, la eliminación total de las tintas que contenían ftalatos.

Las cada día más estrictas normativas del sector textil obligan a trabajar con productos más ecológicos, se inició hace unos años con los pigmentos, evitando la presencia de metales pesados (mercurio, plomo, cadmio, etc.), se sigue con los ftalatos y hay un nuevo objetivo que señala el PVC.

Los cambios de RUTLAND han creado una nueva situación que intentamos describir seguidamente.

**SERIE M3.** Gama de plastisoles cubrientes. Se pueden usar directamente o para obtener colores Pantone. En la página web de RUTLAND encontrarán las formulaciones oportunas.

**SERIE EH.** Nueva gama de plastisoles cubrientes compuesta de 29 colores preparados para uso directo. Se pueden mezclar para obtener otros colores, pero no hay formulación disponible.

**SERIE EC.** Compuesta por los 4 colores básicos de cuatricromía y base.

**SERIE C3.** Colores concentrados para obtener toda la gama de Pantone (formulación especial disponible en la página web de RUTLAND).

## **TINTAS PLASTISOL - BLANCOS -**

**EH 9072 NPT SF2 COTTON WHITE.** Blanco económico para imprimir sólo algodón.

**EL 9073 NPT SF2 LB WHITE.** Blanco cubriente de bajo sangrado. Válido para todo tipo de soportes.

**EL 9240 SNAP WHITE.** Blanco clásico de bajo sangrado. Válido para todo tipo de soportes.

**EV-9240 EV LB WHITE.** Blanco económico de bajo sangrado. Válido para todo tipo de soportes.

**ES 9003 NPT SPAND-E-SOL WHITE.** Blanco muy elástico especial para lycras y soportes similares.

**ES-9256 NPT SOFT DENSITY WHITE.** Blanco para impresión de efectos tridimensionales.

## **TINTAS PLASTISOL - NEGROS -**

**EH 8033 NPT SOLID BLACK.** Negro clásico de coste económico.

**ES 8000 NPT BLACK PUFF.** Negro hinchable por calor.

**ES-8394 NPT SOFT DENSITY BLACK.** Negro para impresión de efectos tridimensionales.

**ES-8396 NPT SPAND-E-SOL BLACK.** Negro muy elástico especial para lycras y soportes similares..



# Rutland



# RUTLAND - Plastisoles sin ftalato

## **BASES PLASTISOL**

**EH 0540 NPT VERI OPAQUE BASE.** Base muy cubriente. Con la adición de colores de la serie C3, se consiguen colores muy cubrientes.

**ES-0247 NPT SOFT DENSITY BASE.** Con la adición de colores C3 se consiguen tintas con efecto tridimensional.

**ES-0266 BARRIER BASE.** Se imprime para evitar el efecto de sublimación y sangrado en la impresión directa y transfer, sobre soportes sintéticos (poliéster).

**EV 0840 EV AP SHAPE.** Base para suavizar el tacto de los plastisoles cubrientes y, con la adición de colores C3, conseguir colores de bajo tacto para la impresión sobre fondos blancos.

**M3 0063 NPT NATURAL BASE M3.** Base para preparar colores M3 y Pantone.

## **EFECTOS ESPECIALES**

**ES 0781 NPT SILVER METALLIC.** Purpurina plata.

**ES 4779 METALLIC GOLD.** Purpurina oro.

**ES-4871 NPT METALLIC GOLD 871C.** Purpurina oro Pantone 871C.

**ES 7876 NPT METALLIC COPPER.** Purpurina cobre.

**ES 0050 NPT JEWEL TONE SILVER.** Escarcha plata fina

**ES 0460 NPT JEWEL TONE GOLD.** Escarcha oro fina.

**ES 0008 NPT CRYSTALINA.** Escarcha fina cristal multicolor. Con la adición de colorantes C3 se consiguen efectos especiales.

**EG 0280 SUPER GEL.** Impresiones tridimensionales de aspecto super brillante y transparente.

**ES 0031 NPT SPAND-E-SOL STRECH CLEAR.** Con la adición de colores C3, conseguimos tintas super elásticas especiales para lycra y similares.

**ES 3101 NPT LITE GREEN LUMINISCENT.** Plastisol fotoluminiscente.

**EV 0026 THERM-O-LINE CLEAR.** Adhesivo base plastisol aplicable por serigrafía.

## **ADITIVOS**

**EA 0005 NPT VISCOSITY REDUCER.** Diluyente universal para plastisol.

**EA-0015 NPT DULLING PASTE.** Matizante para plastisol. Incorporando el 10% a un plastisol se obtiene tacto gamuza (suede)

**EA-0055 NPT PUFFADITIVE.** Incorporando el 15% a un plastisol se convierte en hinchable.

**MO-0009 QUICK FLASH ADITIVE.** Se incorpora a las tintas plastisol para acelerar el secado con flash.

RUTLAND ofrece una gama todavía más extensa de plastisoles, productos especiales y aditivos. Se pueden conseguir datos a través de su página web.

<http://www.rutlandinc.com>



# Rutland



# NEWTEXT - Tintas textiles base agua

La impresión textil sigue siendo uno de los mercados más pujantes en la serigrafía. Son muchas las empresas que se dedican a esa actividad con mayor o menor dedicación y, aunque la impresión digital también hace sus primeros pasos en el sector, la realidad es que no es competitiva en calidad de impresión y mucho menos en coste.

Hay un factor que si tiene cada día más importancia y se basa en cubrir unas normas ecológicas más estrictas. En las prendas publicitarias y turísticas el uso del plastisol no está restringido, pero en el mundo de la moda cada día son más las empresas que no lo aceptan. Esto ha provocado que las tintas base agua hayan recobrado protagonismo.

SERI-SERVICE SL, hace ya unos 2 años, creó su propia marca de **tintas**



A continuación detallamos las tintas que ofrecemos bajo esta denominación:

## **NEWTEXT NTP.**

Laca clásica de alto poder cubriente. Apta para fibras sintéticas y naturales.

## **NEWTEXT ACR.**

Tinta base acramina para algodón, fibras naturales y mezclas algodón-poliéster. Poder cubriente bajo. Permite la impresión mojado sobre mojado.

## **NEWTEXT NEWFOAM.**

Laca hinchable que reacciona por la acción de la temperatura.

## **NEWTEXT DISCHARGE.**

Tintas para realizar el sistema de descarga, también conocido como "rongeant". Sobre prendas de algodón, teñidas con tintes reactivos, se consiguen impresiones sin tacto.

## **NEWTEXT METAL.**

Lacas con efecto de colores metalizados.

## **NEWTEXT HIDRO ELASTIC.**

También conocida como "plastisol base agua". Tiene un comportamiento excelente en pantalla. Buen poder cubriente y excelente elasticidad.

## **NEWTEXT SOLID RA.**

Laca especial para ropa laboral y deportiva. No precisa túnel de secado. Polimeriza en 24 horas y tiene una gran solidez al lavado.

## **NEWTEXT STC.**

Tinta especial para "tejidos sin tejer".

## **NEWTEXT ELASTEX.**

Laca especial que destaca por su elasticidad.

Todas estas series se suministran en una amplia gama de colores. Sobre petición podemos **igualar los colores de la gama Pantone, a partir de pedidos de 1 kg.**

Para clientes de gran volumen suministramos blancos, bases y pigmentos. Los blancos y bases en bidones de 30 y 60 kg. Los pigmentos en botes de 1 y 5 kg



# MAQUINARIA para SERIGRAFIA



## Maquinaria Manual y Automática



### Sidewinder

La mejor Máquina Textil Manual de nivel inicial del mundo a un precio excepcional.

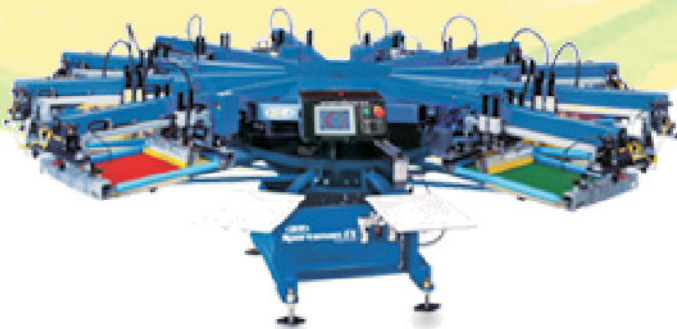
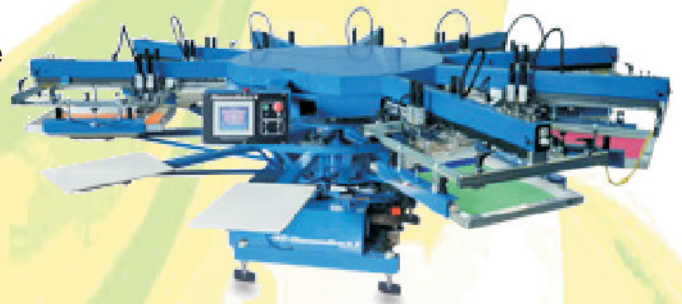
Disponible en modelos de 4 estaciones / 4 colores, 4 estaciones / 6 colores y 6 estaciones / 6 colores.

Se integra perfectamente con los sistemas de registro Tri-Loc y Double Tri-Loc y con cualquier máquina automática de M&R

### DiamondBack S

Simpleza de diseño, ajustes estandar, procesos de fabricación altamente eficientes y capacidad de alta producción gracias a los programas M&R..

La Diamondback se caracteriza por un sistema de indexado servo disponible en 6 y 8 colores con un máximo de área de imagen de 41x46 cm. y un máximo de pantalla de 46x56cm.



### Sportsman EX

El nuevo modelo Sportsman EX se caracteriza por su indexado servo, área máxima de imagen de 41x46 cm ó 51x51 cm.

Nueva pantalla Táctil con visores gráficos y etiquetados con iconos y comandos en varios idiomas simplificando el uso de la máquina.

De 8 a 12 colores.

# MAQUINARIA para SERIGRAFIA



## Maquinaria Auxiliar: Túnel y Flash



### Economax D

Asequible y fácil de usar. Utiliza dos paneles infrarrojos ajustables. Cinta de 61 cm y cámara de calor de 114 cm. Equipado con tecnología "CoolSkin" que lo mantiene frío en su exterior. Panel de Control que muestra la velocidad y la temperatura

### Fusion

Tres Tipos de Túneles, con cinta de 91, 122 y 152 cm de ancho.

Cámara de Calor de 183 y 304 cm.

Equipado con paneles infrarrojos de altura ajustable.

Plegado puede pasar por puerta de 78 cm.



### Flash Red Chili

Flash de Presecado equipado con lámparas de Quarzo lo cuál reduce enormemente el tiempo de presecado de un color a otro.

Equipado con ruedas para un fácil desplazamiento.

# Nuevas tintas - FUSION GT

Tenemos agrado en presentar las nuevas tintas y barnices de la firma FUSION GT, que vamos a distribuir en España y Portugal.

Sus productos, en su concepto inicial, totalmente distintos a los de nuestra línea habitual.

El concepto básico es dar valor añadido, a través de impresión serigráfica, a impresiones realizadas por otros sistemas gráficos (offset, litografía, flexografía, etc.).



Las principales características se detallan a continuación:

- a) **Todas son base agua**, ecológicas y cumplen las normativas más exigentes de respeto al medio ambiente.
- b) **Son muy flexibles y elásticas**, lo que permite una absoluta resistencia al troquelado y los hendidos.
- c) Con un sólo paso de ragleta conseguimos un **excelente poder cubriente**.

Incluimos resumen de las diferentes series:

## **SERIE NEW-BRILL**

Para obtener impresiones con destellos brillantes con escarchas de poliéster. Se pueden usar en papel estucado, celulosa, impresiones offset, materiales peliculados tratados.

Las características de esta base conceden una importante flotabilidad a la escarcha, lo que hace que con una cantidad baja de escarcha (80 gramos por kg) consigamos resultados excelentes y que imprimiendo con plata metalizada consigamos colores diversos en función del color o colores base previamente impresos.

Secado: 120°C 60 segundos

## **SERIE UP-V**

Para conseguir efectos de relieve con efectos aterciopelados. Se pueden usar en papel estucado, celulosa, impresiones offset y efectos peliculados. Recomendada para papeles de más de 110 gramos. Indicada para productos de packaging, joyería, encuadernaciones, cosmética, displays, etc.

Secado: 150°C 70 segundos

## **SERIE UP-G**

Muy similar a la serie UP-V, aunque con acabado gomoso. Altamente resistente a la abrasión.

Secado: 140°C 70 segundos

## **SERIE SAND-BRILL**

Efectos parecidos a la serie NEW-BRILL. Se diferencian por que se produce con escarchas de mayor tamaño de partícula, lo que concede un brillo superior.

Secado: 125°C 80 segundos

## **SERIE BLAZE**

Tinta fabricada con pigmento fosforescente de alto poder lumínico. El color es translúcido lo que permite visionar el color de fondo. Apta para los soportes habituales.

Secado: 80°C 60 segundos

# Nuevas tintas - FUSION GT

## **SERIE METALGRAF**

Para conseguir efectos metalizados. No desprende partículas metálicas con el roce. Apta para los soportes habituales, para papeles gofrados y papel tela.

Secado: 80°C 60 segundos

## **SERIE ESQUITX**

Para obtener efectos fotocromáticos. Para conseguir el color original se debe imprimir sobre fondo negro, sobre otros colores de fondo se consiguen colores distintos. Sobre blanco la sensación es holográfica y perlascente. Apto para los soportes habituales.

Secado: 80°C 60 segundos

## **SERIE NICE COLOR**

Tinta extraordinariamente cubriente con tacto de latex y gran intensidad de color. Apta para los soportes habituales, papeles gofrados y papel tela. Gramaje recomendado: a partir de 110 gramos. La gama de colores fluorescentes se venden como BRIGHT COLOR.

Secado: 80°C 60 segundos

## **SERIE SOFT TOUCH INK**

Barniz transparente para imprimir en las zonas seleccionadas, concediendo un tacto sedoso y suave, así como gran resistencia al rayado. Acabado mate transparente. Se puede pigmentar.

Secado: 80°C 60 segundos

## **VIARIOS**

FUSION GT LYST	-	Catalizador
FUSION GT LAMB	-	Retardante
FUSION GT VISC	-	Espesante
FUSION D 01	-	Diluyente



## Imágenes de Muestra



Soft Touch



Blaze



Metal Graf



Esquitx

# Plotters corte e impresion



Un año más seguimos como distribuidores oficiales de Roland en España. Las novedades de este año son el plotter de impresión y corte modelo Roland VersaStudio BN-20, cuya principal cualidad es el de ser un plotter de impresión y corte con tintas ecosolventes de sobremesa. También la aparición del plotter de corte modelo GX-640 con ancho de 1,60 mts. Y la máquina LEF-12 de impresión UV en pequeño formato.

Así pues la gama de Plotters son:



El plotter Camm-1 Servo GX-24 de larga implantación en el mercado ofrece fiabilidad. Ancho de corte de 584 mm. La mejor elección tanto para materiales de rotulación como termoadhesivos.



La gama de plotters CAMM-1 PRO se basa en los modelos GX-300, GX-400, GX-500 y GX-640, en formatos de 73, 100, 129 y 160. La mejor elección para la rotulación en gran formato.



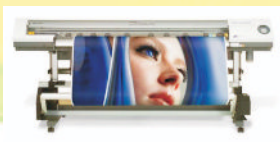
Nuevo plotter de Roland para la impresión y corte en un modelo de sobremesa. Posibilidad de usar tinta metálica. Ancho de 50cm.



Modelos SP-300i y SP-540i, anchos de 73 y 1,30 cmts. Impresión en CMYK, precio y calidad asegurada tanto para impresión en rotulación como vinilos termoadhesivos.



La Serie Versacamm VS se compone de la VS-300, VS-420, VS-540 y VS-640 (anchos de 75, 100, 137 y 162 cmts.). Configuración en CMYK+CMYK, CMYKLCLM, o CMYKLCLMWtMt.



El plotter VersaArt RS-640 es el ideal para la impresión de sublimación, Ancho de 160cmts.



Nueva impresora UV de pequeño formato. La impresora LEF-12 es la ideal para la impresión en pequeño formato de objetos publicitarios o industriales.

# Vinilos Termoadhesivos FLEX

Recientemente hemos llegado a un acuerdo para la distribución de vinilos termoadhesivos Flex tanto de corte como impresión y corte mediante plotter.

Estos vinilos se caracterizan por ser poliuretano, lo cuál los hace más resistentes que el PVC ya que aguantan hasta temperaturas de 60° en los lavados, así como son más elásticos y finos lo que los hacen ideales para este tipo de trabajos.

Los materiales son los siguientes:



## Flexcut Sticky

**Flexcut** es un termo-adhesivo exclusivo, aconsejable para plotter de Corte. Hecho de Poliuretano 100% y que ofrece un acabado muy fino, elástico y resistente y con un acabado muy suave.

Dentro de Flexcut podemos encontrar los siguientes productos:

**Flexcut Sticky**, 32 colores disponible.

**Flexcut LT**, De baja fusión de temperatura.

**Flexcut Nylon**, Ideal para prendas sintéticas tipo Nylon.

**Flexcut Puff**, Hinchable con efecto 3D.

**Flexcut Subliblock**, Anti-sublimación para prendas con migración de tinte.

**Flexcut Glow in the Dark**: Vinilo que brilla en la oscuridad.

**Flexcut Sweet**, De aspecto similar a la serigrafía. Sin adhesivo en el liner.

**Metalflex**. Efecto metalizado increíble. Poliuretano 100%. Muy fino y resistente al lavado. Colores Oro y Plata.



## Vinilos Flex



Los vinilos **Flex** están hechos de Poliuretano. Muy finos, suaves y resistentes.

Dentro de estos vinilos Flex podemos encontrar los siguientes productos:

**Vinilo Flex Tattoo**: Es el logro de años de I+D. Hecho de Poliuretano (PU). Muy fino y suave con alta resistencia al lavado (60°C).

**Vinilo Flex Tattoo Nylon**. Para prendas sintéticas tipo Nylon.

**Vinilo Flex Tattoo Subliblock**. Con capa antimigración.

**Vinilo Tattoo Pearl**. Efecto metálico perla.

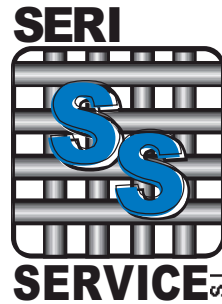
**Vinilo Clearflex**. Vinilo Transparente para impresión en camisetas blancas. También se puede usar como base adhesiva de recorte con el plotter de corte y luego poner lámina metálica o foil.

**EcoPrint**. Film de Flocado para impresión con tinta ecosolvente. Tacto suave.

**FiberPrint**. Film de Flocado para impresión con tintas pigmentadas.

**FiberPlus**. Film de Flocado para impresión por Sublimación. Microfibra de Poliester y resinas de Poliuretano.

# Distribuidores



**SERI-SERVICE SL**  
Treboll 74 bajos  
08019 Barcelona  
Tfno 932660780  
Fax 932661459  
seriservice@seriservice.net

Además de en nuestra propia empresa, también pueden recibir materiales de SERI-SERVICE SL a través de:

**SUMINISTROS GALIFILM SA**  
Camino Ponte Segade, 60  
Pedro Sardoma  
36214-VIGO  
PONTEVEDRA  
986 48 24 14

**AUDIOGRAF, S.L.**  
Ricardo Montes, 16  
33012-OVIEDO  
ASTURIAS  
985 29 14 50

**MEYCO SL**  
Bª El Crucero  
Pol.de Berno s/n  
39600-REVILLA CAMARGO  
CANTABRIA  
942 25 85 72

**FPI MATERIAL SERIGRAFIA**  
Poligono Ugaldea, 36 bajo  
20170-USURBIL  
SAN SEBASTIAN  
943 366 306

**GRAF.TEC.NAVARRA SL**  
Monasterio Fitero, 10  
31011-PAMPLONA  
NAVARRA  
665 67 47 41

**SERI TAMPOGRAFIA SL**  
Avda.de los Andaluces, 81  
28971-GRUÑON  
MADRID  
91 810 31 62

**SERIMARKET BALEAR SL**  
Poligono Rosinyol  
Gremi Pasaman., 12  
07009-PALMA MALLORCA  
971 76 13 32

**DISTRIBUCIONES BORAL**  
Nou del Convent, 1 A  
46680-ALGEMESI  
VALENCIA  
96 201 92 7

**ALMACEN PAPEL  
AURELIO MARTIN**  
Pol.Juncaril C/.Baza Parc.373  
18220-ALBOLOTE  
GRANADA  
629 86 48 53

**OVERPRINT SUMINISTROS  
GRAFICOS**  
Pol.Ind.Majuelos  
C/.Fuencaliente, s/n  
38108-LA LAGUNA  
TENERIFE  
902 41 02 41

**Más información:** Si precisa información más detallada rellenen los datos siguientes y enviar por fax o email mediante los datos que figuran a pie de página.

Empresa: \_\_\_\_\_

Nombre persona interesada: \_\_\_\_\_

Ciudad: \_\_\_\_\_

Código Postal: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Fax: \_\_\_\_\_

Productos de interés: \_\_\_\_\_